

## صيغة الوقف وأحكامه في مرض الموت

ليال ادريس المبروك غومه \*

قسم الشريعة والقانون، كلية الدراسات الإسلامية سبها، الجامعة الاسمرية للعلوم الإسلامية، سبها، ليبيا

### Waqf Formula and its Provisions in Case of Death Illness and on the Soul

Layal Adries Almprok Goma \*

Department of Sharia and Law, Faculty of Islamic Studies, Sabha, Al-Asmariya University for Islamic Sciences, Sabha, Libya

\*Corresponding author

Lial.ghuma@sebhau.edu.ly

\*المؤلف المراسل

تاريخ النشر: 2024-08-12

تاريخ القبول: 2024-08-01

تاريخ الاستلام: 2024-06-07

#### المخلص

يتناول هذا البحث دراسة الوقف في الشريعة الإسلامية، مفهومه، وحكمة مشروعيته، والوقف في مرض الموت، ودراسة ما زاد عن الثلث في الوقف أثناء مرض الموت هل متوقف على إجازة الورثة في حياة الواقف؟ وتوضيح الفرق بين الوصية والهبة والوقف، وتوضيح مسألة الإنقراض، وهل للواقف يحق له الرجوع عن الوقف بعد إنقراض الموقوف عليهم، والفرق بين الوقف المعلق ونذر الوقف، وتطرقت الدراسة أيضا للوقف على النفس، مع بيان آراء الفقهاء في كل مسألة مدعاه بأدلة من القرآن والسنة، ومن الأسباب التي تعطي الموضوع أهميته ترغيب المسلمين في فعل الخير، وهي صدقات مستمرة بعد الممات وهي صدقة الوقف.

الكلمات المفتاحية: الكلمة الوقف، النفس، الصيغة مرض الموت، الإنقراض.

#### Abstract

This research deals with the study of the endowment in Islamic law, its concept, ruling, legitimacy, and the endowment in death illness, what exceeds a third, is it dependent on the heirs during the life of the endower, and clarifying the difference between a will, a gift, and an endowment, and clarifying the issue of extinction, does the endower have the right to revoke the endowment after the extinction of those to whom it was endowed, and the difference between a suspended endowment and a rare endowment, and the study also addressed the endowment for oneself, with a statement of the opinions of jurists on each issue supported by evidence from the Qur'an and Sunnah, and among the reasons that give the subject its importance is encouraging Muslims to do good, which are continuous charities after death, which is the endowment.

**Keywords:** Endowment, Self, Formula, Death illness, Extinction.

#### مقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف الخلق وعلي آله وصحبه أجمعين.

يعتبر الوقف نوع من أنواع الصدقات المستمرة، والصدقة هي برهان وبيان على إيمان المسلم، ومن فضل الله علينا شرع لنا أعمال وعبادات يستمر بها الأجر والثواب بعد الممات ومنها الوقف وصدقة الوقف صدقة مستمرة وجارية بخلاف غيرها من الصدقات ينتفع بها الموقوف عليهم بالأستمرار والدوام وأجر الواقف حتى بعد مماته. وستتناول الباحثة في هذه الدراسة مفهوم الوقف وصيغته وأحكامه في مرض الموت مع توضيح آراء الفقهاء.

### أهمية الدراسة:

1. تحقيق مبدأ التكافل بين أفراد الأمة وعلاج مشكلة الفقر وإبراز ما تميزت به الشريعة الإسلامية من صدقات مستمرة جارية الأجر والثواب التي لا تنقطع بموت الأنسان.
2. قله البحوث التي تطرقت لهذا الموضوع الوقف في مرض الموت وصيغته. ومسألة الإنقراض.

### أهداف الدراسة:

1. التقرب إلى الله سبحانه وتعالى ونيل مرضاته بإقامه المساجد والمدراس والمؤسسات الخيرية وتمويلها المستمر لكفالة الأيتام والأرامل والفقراء والمساكين في مختلف إحتياجاتهم.
2. سد إحتياج الأسر الفقيرة ورفع مستواها الإقتصادي والفكري والعلمي، وتوضيح الأجر للمسلمين حتى بعد الممات وترغيبهم في فعل الخير.

### اشكاليه الدراسة:

1. هل يوجد فرق بين الوقف المعلق ونذر الوقف المعلق وهل يجوز الرجوع عن النذر؟
2. هل يجوز للواقف الرجوع عن الوقف بعد إنقراض الموقوف عليهم؟
3. هل يجوز الورثة إجازة الوقف الزائد عن الثلث في حياه الواقف هل يجوز الوقف على النفس؟

### حدود الدراسة:

هذه الدراسة ستتناول آراء الفقهاء في صيغة الوقف وأحكامه في مرض الموت مع توضيح الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة.

### الدراسات السابقة:

1. وقف المريض مرض الموت في الفقه الإسلامي والقانون الجزائري، نور الهذي الدريس.
2. أحكام تصرفات المريض مرض الموت في الفقه الإسلامي. رابح بن غريب.

### المنهج المتبع:

اعتمدت الباحثة على منهج (الوصفي التحليلي) هو جمع المعلومات من مصادرها والمقارنة بين آراء الفقهاء.

### خطه الدراسة:

قسمت البحث الي مبحثين.

- المبحث الأول: مفهوم الوقف وحكمته وصيغة الوقف.
- المطلب الأول: مفهوم الوقف وحكمة مشروعيته.
- المطلب الثاني: صيغة الوقف وشروط الصيغة.
- المبحث الثاني: الوقف في مرض الموت والوقف على النفس.
- المطلب الأول: معنى الهبة والوصية والفرق بينهما وبين الوقف.
- المطلب الثاني: الوقف في مرض الموت وعلى النفس.

## المبحث الأول: تعريف الوقف وحكمته.

### المطلب الأول: تعريف الوقف وحكمة مشروعيته.

الوقف لغةً: سوار من عاج ووقف يقف وقوفاً: دام قائماً ووقفه أنا فعلته به، عكسها الحبس أو أحبس فأنها أوضح وأفصح بمعنى وقف الشيء: أي حبسه فلا يباع ولا يوهب ولا يورث وجعله في سبيل الله<sup>1</sup>.  
الوقف في إصطلاح الفقهاء:

عرف الفقهاء الوقف بتعريفات مختلفة تبعا لإختلاف مذاهبهم في بعض شروط الوقف وأحكامه، وهذه التعريفات لا تخرج عن المعنى العام للوقف.

الوقف عند الحنابلة: هو تحبيس الأصل وتسييل الثمرة<sup>2</sup>.

مثل ما روي عن ابن عمر أنه قال: "أن شئت حبست أصلها وتصدقت بها على أنها لا يباع أصلها ولا يوهب ولا يورث". قال: فتصدق بها عمر في الفقراء وفي القربي وفي الرقاب وابن السبيل<sup>3</sup>

والوقف عند المالكية: هو من الحبس يفتح الحاء وسكون الباء وهو المنع، والمحبس ممنوع من البيع<sup>4</sup>.  
ووقف الشيء حبسه عن التملك سواء كان للواقف أو غيره واقف وأستغلالها للصرف بما يسمى المصارف الخمس، ولهذا سمي حبسا، فيما روي عن شريح أنه قال: جاء محمد عليه السلام ببيع الحبس بجوار ما حبسوه بالوقف، ثم قال عليه السلام "لا حبس عن فرائض الله"<sup>5</sup>.

أي لا مال يحبس بعد موت صاحبه عن القسمة للورثة الوقف عند الشافعية: بأنه حبس مال يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه بقطع التصرف في رقبته على مصرف مباح موجود<sup>6</sup>.

أيضا قال الشافعي الوقف هو: الحبس مال يمكن الإنتفاع به مع بقاء عينه ممنوع من التصرف في عينه ولهذا تصرف منافعه الي جهات البر تقربا الي الله تعالى<sup>7</sup>.

الوقف عند الحنفية: حبس العين علي ملك الواقف والتصدق بمنفعته<sup>8</sup>.

وثرى الباحثة مهما اختلف العلماء في تعريف الوقف إلا أنه لا يتعدى الحدود اللفظي للمفهوم، وخالصة هذا التعريف هي حبس الأصل عن التصرف وتسييل المنفعة للغير.

حكمة مشروعية الوقف:

ان الوقف مشروع من القرآن والسنة، والوقف مشروع في الإسلام ومندوب اليه لقوله تعالى (لَنْ تَنَالُوا  
الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ<sup>9</sup>)

وقوله تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ<sup>10</sup>)

فإن في عموم هذه الآيات تفيد الإنفاق في وجوه الخير<sup>11</sup>.

وترى الباحثة إن عموم الآيات تفيد الإنفاق في وجوه البر والخير على ان تكون هناك صدقة للفقراء يأجر بها المسلمين. والوقف يدخل في الإنفاق عموما.

قد ذهب إلى مشروعية الوقف ولزومه جمهور العلماء، وقال الترمذي "لا نعلم بين الصحابة والمتقدمين من أهل العلم خلافا في جواز وقف الأرضيين" وقال أبو حنيفة لا يلزم وخالفه جميع أصحابه الذين اتفقوا

معه في بقية العلوم إلا زفر<sup>12</sup>.

وترى الباحثة متي كان الوقف ضار للورثة فإنه باطل لأن لم يأذن الله سبحانه وتعالى بشي فيه ضرر للأخريين لان الله نهى عن الضرار.

1 القاموس المحيط، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، دار الحديث القاهرة، ص1773

2 عمده الفقه في المذهب الحنبلي، ابن قدامه المقدسي، مكتبة الهمة، ط:2، ص53.

3 أخرجه الترمذي في سننه، باب الوقف رقم الحديث1375، ج3، ص651.

4 ينظر الذخيرة، شهاب الدين القرافي دار الغرب الإسلام، ط:1، ص305

5 . اخبره البيهقي في سننه، باب من قال: لأحبس عن فرائض الله، رقم الحديث 11908، ج6، ص268.

6 الموسوعة الفقهية الكويتية، مجموعه من كبار العلماء، ج44، ص108

7 عدالجه المحتاج الي توجيه المنهاج، سراج الدين، المعروف بابن الملقن، ج2، ص960

8 الهداية شرح بداية المبتدي، الامام برهان الدين ابي الحسن المرغاني، ج4، ص426

9 سورة آل عمران، الآية:92

10 سورة البقرة، الآية: الآية:267

11 الوجيز في الفقه الإسلامي، وهبه الزحيلي، دار الفكر، ط:3، ج3، ص300

12 ينظر الداراري المضئبة في شرح الدرر البهية، الامام محمد بن علي الشوكاني، دار الكتاب العربي بيروت، ج1، ص222

وما يدل على صحته ولزومه الوقف من السنة "إذا مات ابن آدم أنقطع عمله إلا من ثلاثة صدقة جارية، أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له."13

قال شريح رحمه الله: "لا حبس عن فرائض الله"14

وحديث ابن عمر "أن عمر أصاب أرض بخبير فقال: برسول الله أصبت أرض بخبير لم أصب مالا قط أنفس عندي منه فما تأمرني فقال: ان شئت حبست أصلها وتصدق بها فتصدق بها عمر عن الاتباع ولا توهب ولا تورث."15

وترى الباحثة أن عموم هذه الأحاديث تفيد الأنفاق في وجوه الخير وأن الوقف حثت عليه الشريعة الإسلامية وهو التقرب به إلى الله سبحانه وتعالى، والوقف هو صدقة جارية، لا ينقطع عن فاعلها الأجر والثواب حتى بعد الممات، وكما أشار الحديث السابق لا شك أن الوقف من أعظم القربات، ودل الحديث السابق على أن الوقف مصدر مهم للصدقة المستمرة بعد الممات.

وأيضاً كما روي عن زيد بن ثابت "لم نر خيراً للميت ولا للحي من هذه الحبس الموقوفة"، وذلك الميت يجري أجرها عليه والحي كذلك أما الحي لا يجوز التصرف فيها وتحبس عليه ولا تورث، وثمره الوقف هي الإحسان إلى الفقراء.16

وأيضاً ما يدل على الوقف من السنة الفعلية:

فعل النبي عليه السلام للوقف فقد أبتدأ بمسجد قباء الذي أسسه النبي عليه السلام حين قدم للمدينة قبل أن يدخلها، ثم للمسجد النبوي في المدينة المنورة كما وقف عليه السلام سبعة حوائط لرجل من اليهود يدعي مخيريقي، قتل يوم أحد فقد أوصي "أن أصب ف أموالي لرسول الله يضعها حيث أراه الله" والرسول عليه السلام جعلها في مصالح المسلمين وقوت أهل البلد.17

والخلاصة أن حكمة مشروعية الوقف، الوقف مشروع ومباح بأدلة من القرآن والسنة القولية ولفعلية. المطلب الثاني: صيغة الوقف.

الصيغة: هي ركن من أركان الوقف، أي أنها الإيجاب والقبول الصادر من الواقف الدال على الوقف، فهي لا تتم بالالتزام إنما متوقفة على إرادته الاختيار.18

وترى الباحثة أن للوقف صيغة معينة (قولية وفعلية وكتابة)

الصيغة القولية هي صريحة وكنائية، والصيغة الفعلية هي وقف بالفعل، مثل إن يقف داره على المسجد. والفاظ الوقف ستة: (ثلاثة صريحة وثلاثة كناية) الصريحة مثل: وقفت، حبست، سلبت) متي أتى الواقف بواحدة من هذه الثلاثة الألفاظ الثلاثة صار الوقف أي نفذ الوقف، لأن هذه الألفاظ تدل على الوقف صراحة وعرف استعمالها بين الناس.19

يقول النبي عليه الصلاة والسلام لسيدنا عمر "ان شئت حبست أصلها وسلبت ثمرتها"20

واستخلصت الباحثة إن الفاظ الوقف الصريحة تدل على الوقف صراحة دون الحاجة الي لفظ اخر يتقرر معها مثل جاء شخص للمحكمة قال حبست او وقفت عمارتي على الفقراء أصبح الوقف لازم ولا يقبل الرجوع فيه.

اما الفاظ الكناية مثل حرمت، أبدت، هذه الألفاظ ليست صريحة لان لفظة الصدقة والتحرير مشتركة، فإن الصدقة تستعمل في الزكاة والهبات والتحرير يستعمل في الظهار، ولم يثبت لهذه الألفاظ عرف للأستعمال فلا يحصل الوقف بمجردا.21

13 شرح منح الجليل على مختصر الخليل، الشيخ محمد عليش، دار الفكر، ج8، ص109

14 أخرجه مسلم في صحيحه، باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته رقم الحديث 1631، ج3، ص1255.

15 سبق تخريجه

16 ينظر قانون العدل والأنصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف محمد قدرى باشا، مكتبة المكيه، ط:1، ص615

17 ينظر الوقف وأحكامه في ضوء الشريعة، سليمان بن جاسر عبد الكريم، ط:5، ص13، 12.

18 ينظر الوجيز في الفقه الإسلامي، وهبه الزحيلي، دار الفكر ج3، ص301

19 ينظر المغني، لابن قدامه، دار عالم الكتب، ط:1، ج8، ص189

20 أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الوصايا باب الشروط في الوقف، رقم الحديث:2737، ص1235.

21 المرجع السابق، المغني، ص189

وتري الباحثة إن الفاظ الكناية في الوقف لا يصح الا إذا أقرن بالنية أو أنضم اليه لفظ آخر يدل على الوقف مثل: حرمتها على التأبيد أو التحبيس، أو أنضم اليها لفظي آخر يحمل صفة الوقف. فمتي أتى بأحدي هذه الكنايات (الفاظ الكناية للوقف) وأعترف أنه نوى بها الوقف لزمه في الحكم لأنها صارت بالنية ظاهره فيه.<sup>22</sup>

أما الكتابة: مثل أن يقوم بكتابة الوقف لفلان. ذهب الامام الشافعي لا يصح الوقف الا بالقول، فان من بني مسجد وصلي فيه، أو أذن للناس الصلاة فيه لا يصير وقفا.<sup>23</sup>

أما الكتابة قال فضيلة الشيخ عثيمين رحمه الله: "ما الفعل فيشترط فيه أن يكون هناك قرينة تدل على الوقف إذا وجت قرينة تدل على الوقف فهو وقف ولو نوي خلافه." تري الباحثة أختلف الفقهاء في صيغة الوقف ان تكون كتابة لإمام مالك عنده جائز وصحيح عنده الوقف ان يكتب في صيغه عقد والكتابة عنده كالخطاب، مثل ان يكتب صدقه مؤبده على أهل علم يصبح وقف، لإن أقرن بلفظ التأبيد والصدقة والإمام الشافعي لصيغة يجوز الوقف بالكتابة.

### شروط الصيغة:

1. التعين ان تكون داله على الوقف سواء صريحة أو كناية أو قولية أو فعلية أ وعند الحنفية ينعقد الوقف علي معين وعلي غير معين بالإيجاب وحده، وبالإيجاب والقبول عند المالكية والشافعية.
2. ألا تكون الصيغة معلقة، أن تكون الصيغة منجزه غير معلقة وهنا يوجد قولين، القول الأول لا يصح الوقف وهو قول الشافعية والحنابلة والاحناف، والقول الثاني يصح وهو قول الامام مالك مثل أن جاء رمضان عمارتي موقوفه للمسجد، وأستدل الشافعية لا يكون في الصيغة تعليق على شرط غير كائن وبل إضافه للمستقبل، ولا يصح تعليقها على شرط المستقبل لان العقد يبطل بالجهالة.<sup>24</sup> وبالتالي يوجد فرق بين الوقف المعلق ونذر الوقف المعلق ويختلف إذا كان التعليق علي أمر معدوم او غير معدوم. التعليق علي أمر معدوم: مثل إن شفي الله مريضتي وفتت داري علي الفقراء، ونذر الوقف المعلق مثل: إن شفي الله مريضتي فله علي أن أقف داري علي المساكين. وبالتالي هنا في المثال الأول وقف معلق، وفي المثال الثاني نذر الوقف المعلق، والنذر يجب على الناذر الوفاء به ديانة إن تحقق الشرط المعلق عليه، لأنه لم يكن الوقف معلقا، بل ألزمه والتعهد به لا يجوز الرجوع عنه. إذا كان المعلق عليه غير معدوم، بل كان موجود حين تعليق الوقف فان الوقف ينعقد، مثل: ان كنت حي وفتت هذه الدار علي مسجد الفلاني، فإنه يصح الوقف.<sup>25</sup>
3. الا تكون الصيغة مؤقتة: اختلف الفقهاء في تأقيت الصيغة، لا يصح الوقف المؤقت عند الإمام أبو حنيفة، والوقف عندهم أ، يكون على جهة لا تنقطع أبدا.<sup>26</sup> وتري الباحثة أن من شروط الوقف عند الاحناف التأبيد بمعنى لا يكون الوقف مؤقت لمدة سنة أو سنتين لإن يعتبر باطل عندهم لعدم توافر شرط التأبيد. وأجاز الرسول عليه السلام ان يحبس أصل المال وتسبيل الثمرة، ودل على ذلك أن يخرج من ملكه ولا يكون لمالكة الرجوع عنه في حال من الأحوال.<sup>27</sup>

22 ينظر كشاف القناع على متن الاقناع، للبهوتي، دار عالم الكتب بيروت، ج4، ص242

23 المهذب للشيرازي، مرجع سابق، ص679

24 ينظر المهذب للشيرازي، مرجع سابق، ط:1، ج3، ص676

25 ينظر أحكام الأوقاف للشيخ مصطفى أحمد الزرقا، مرجع سابق، ص47

26 ينظر اللباب في شرح الكتاب، للشيخ عبد الغني الغنيمي الحنفي، مكتبة العلمية بيروت، ج2، ص182

27 ينظر الوقف وأحكامه في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق، ص45

وعند الإمام مالك أجاز الوقف المؤقت مثل: إذا صح بالتأبيد لزمه ذلك على الإطلاق في قوله صرحت وحسبت، أما إذا قيد لفظه بزمان مؤقت مثل: قال وقفت هذا المسجد 5 سنين لطلبة العلم، وبعد هذه المدة خمس سنوات يرجع إلي صاحب الوقف إذا مات يرجع إلي ورثته.<sup>28</sup> والإمام مالك لا يشترط في الوقف التأبيد لأنه من البر وفعل الخير<sup>29</sup> أما الحنابلة أخذوا بالتأبيد ولاكن من غير توقيت، فلو وقّت لم يصح وقيل يصح وينقل بعد الموت إلي قرابة الواقف وقفا ويلغو تأقيته<sup>30</sup>. ولا يصح تأقيته على شرط المستقبل مثل: أن يقول هذا وقف بعد موتي فيصبح بعد موته وصيه وليس وقف، ويعتبر خروجه من الثلث.<sup>31</sup> وتري الباحثة يشير إلي ذلك الكلام إن الحنابلة داخل المذهب الواحد عندهم قولين، أما المالكية يصح عندهم الثلث.

### المبحث الثاني: الوقف في مرض الموت وعلى النفس.

#### المطلب الأول: معنى الهبة الوصية والفرق بينهم.

الوصية لغة: بمعنى وصي: أي أوصي الرجل ووصاة، أي عهد إليه، والوصية أيضا: ما أوصيت به والوصي الذي يوصي له.<sup>32</sup> والوصية في الاصطلاح: هي الأمر بالتصرف بعد الموت بطريق التبرع، سواء كان ذلك في الاعيان أو في المنافع، أو هي ملكية الشخص بعد موت الموصي بطريق التبرع.<sup>33</sup> وتري الباحثة خلاصه التعريف الوصية هي تملك العين بلا عوض أو تملك المال بلا عوض، والوصية هي تعتبر بالإرادة وليست عقد وهي تصرف يظهر من الموصي مضاف إلي موته. الهبة لغة: هي العطية الخالية عن الاعواض والاعراض، إذا كثرت سمي صاحبها واهبا، والوهاب من صفات الله تعالى وأوهب الشيء لك: أمكنك أن تأخذه وتنتاله، قال الاصمعي: هبني ذلك أي أحسبني ذلك وأعددني<sup>34</sup>

والهبة لغة: هي ساعة من السحر، تبقى من السحر ووهب السيف يهبه، إذا أهتز.<sup>35</sup>

والهبة في الاصطلاح: هي تملك العين في الحياة بلا عوض.

#### الفرق بين الهبة والوقف والوصية:

استخلصت الباحثة هذه الفروقات علي حسب فهمها عند اطلاع على مجموعته كبيره من المراجع.

#### أولاً: الفرق بين الهبة والوقف:

1. أن المعطي في الهبة تكون على شخص معين بينما الوقف يشترط أن يكون على جهة بر.
2. الهبة يجوز أخذها والتصرف في عينها، بينما الوقف لا يجوز التصرف في عينه إنما الإنتفاع بها فقط.
3. لا يشترط في الهبة ن تكون على جهة بر، بينما الوقف لازم، أن يكون على جهة بر لا يصح للملاهي والملاعب.
4. لا يشترط في الوقف قبول الموقوف عليهم، بينما في الهبة لابد من قبول الموهوب له.

#### ثانياً: الفرق بين الوقف والوصية:

1 الوقف يكون ناجز غير معلق علي شرط بينما الوصية معلقة على المستقبل بعد موت الموصي، مثل: شخص إذا مت عمراتي وقف على الفقراء، هذا يعتبر وصية لا وقف.

28 ينظر التلغفين في فقه المالكي، القاضي أبو محمد عبد الوهاب البغدادي، مكتبة الرياض، ص 549  
29 ينظر بلغه السالك لأقرب المسالك على شرح احمد الدردي، الشيخ أحمد الصاوي، دار الكتب العلمية، ج 4، ص 10  
30 ينظر بلغه الساعب وبغية الراغب، فخر الدين عبد الله بن تيميه، اصدار مملكة العربية السعودية، ص 297  
31 ينظر الكافي في فقه الإمام احمد بن حنبل، ابن قدامه المقدسي، دار العلمية بيروت، ج 2، ص 251  
32 ينظر لسان العرب، لأبن منظور، ج 15، ص 227  
33 ينظر أحكام الوصايا والأوقاف في الفقه الإسلامي والقانون، محمد أحمد السراج، دار المطبوعات الجامعية الإسكندرية، ص 10  
34 ينظر لسان العرب، مرجع سابق، ج 15، ص 227



3. الوصية تكون الثلث فقط، بينما الوقف يصح فيه أكثر من الثلث.  
4. الوقف متي صدر يصح لازم لا يجوز الرجوع عنه، بينما الوصية يجوز للموصي الرجوع عنها ف حياته.  
وبالتالي تشير الباحثة ان هناك فرق كبير بين الوقف والوصية والهبة ولا يتفان ف أحكامهما إلا في البعض منها فقط.

### المطلب الثاني: الوقف في مرض الموت وعلى النفس.

عرف الإمام أبو حنيفة مرض الموت هو المرض الذي يعجز المريض فيه عن رؤية مصالحه الخارج عن الإرادة.<sup>36</sup>

وعرف المالكية مرض الموت أي المرض الذي يعقبه الموت ولو خفيفاً.<sup>37</sup>  
إقرار الوقف حال مرض الموت، اذا أقر الواقف في مرض موته بأنه وقف في مرضه واسند الوقف في حال مرضه صح ووقفه في حدود الثلث، وعند الامام مالك الوقف في مرض الموت هو كالوصية يخرج من الثلث اذا كان لغير وارث، والوقف في المرض يجوز الرجوع فيه فهو كالوصية، بخلاف الوقف في حال صحة لا يجوز الرجوع فيه.<sup>38</sup>

وأستثني المالكية من وقف المريض على الوارث بمسألة تعرف بولد الأعيان وهي أن يقف في مرض موته على أولاده من صلبه وأولاد أولاده وعقبهم، فأن هذا الوقف يصح ولاكن ما يخص الوارث يعتبر كالميراث في القسمة.

قال أبو حنيفة "لا يزول ملك الواقف عن الوقف إلا أن يحكم به الحاكم أو تعليقه بموته، فيقول: إذا مس فقد وقفت داري علي فلان".

وأيضاً يشير الي ذلك الطحاوي أن الوقف في مرض الموت بمنزله الوصية بعد الموت والصحيح انه لا يلزمه عند أبو حنيفة.<sup>39</sup>

وترى الباحثة ان تصرفات الشخص في مرض الموت حكمه حكم تصرفات بعد الموت يعتبر من ثلث ماله.

والوقف في مرض المرض كالوصية يؤخذ من الثلث مع القبض فأن خرج الوقف من الثلث او أجازة الوارث نفذ في الكل والا بطل في الزايد عن الثلث.<sup>40</sup>

تبرعات المريض مرض الموت المخوف وهو من الخوف المريض كالواقف بين الصفيين عند التقاء القتال حكمهما حكم الوصية.<sup>41</sup>

لا يجوز لأجنبي بزيادة عن الثلث، إلا بإجازة الورثة، ولاحق الوقف لوارث. أنما الإجازة الزائدة عن الثلث تكون للورثة موت الواقف، ولا يحق للورثة الإجازة في حياة الواقف، والوقف في مرض الموت يتعامل معاملة الوصية يأخذ من الثلث فقط، إذا كان الثلث لا يتوقف على إجازة الورثة ما زاد عن الثلث متوقف على إجازة الورثة، مثل: إذا قال الواقف جعلت هذا البيت وقفا بعد موتي أو إذا متت البيت يكون وقفاً للمساكين هنا يصح الوقف ويكون حكمه حكم الوصية فينفذ في حدود الثلث.

وفي رواية عند أبو حنيفة لا فرق بين إذا وقف في حال صحة او في حالة مرض مالم يكن هناك حكم من الحاكم او القاضي.<sup>42</sup>

هل يجوز الواقف الرجوع عن الوقف إذا أنقرض الموقوف عليهم. عند جمهور الفقهاء لا يجوز الرجوع بمجرد صدر من الواقف لازمه وعند الامام أبو حنيفة جائز الرجوع عنه. أما مسألة الانقراض، إذا وقف وقفا على أولاده أو علي أولاد أولاده فاذا انقضوا فعلي الفقراء والمساكين، فهو جائز، وان لم يجعل أخره

36 مدونه الاحكام الفقهية، مجموعه مؤلفين، اعداد الدار العامة للأوقاف، الكويت. ط:1.

37 بلغه السالك لأقرب المسالك للشيخ أحمد الصاوي، دار الكتب العلمية، ط:1، ج:4، ص:18

38 ينظر المرجع نفسه بلغه السالك، ص:16

39 ينظر الهداية شرح البداية، للإمام برهان الدين الحسن، ط:1، ج:4، ص:430،426

40 الدر المختار، محمد بن عبد الرحمن الحفصكي، دار الكتب العلمية بيروت، ط:1، ص:375

41 العدة في شرح العمدة، مرجع سابق ص:31

42 ينظر بدائع الصنائع، ص:223

للفقراء فهو لا يصح، أيضا إذا قال وقفته على أولادي ثم علي أولاد أولادي، فأن انقضوا على مسجد فلان ثم على الفقراء ذلك جائز، أما إذا كان الوقف على أولاده ولم يذكر آخرهم، فاذا انقضوا رجع الوقف إلى ورثته إذا كان ميت وهذا قول الشافعي.<sup>43</sup>

### الوقف على النفس:

هو ان يقف الشخص على نفسه، اختلف العلماء في هذه المسألة على قولين. القول الأول: المنع وهو قول الجمهور المالكية والشافعية والحنابلة، بأن لا يجوز الوقف على النفس، ولا يجوز للشخص أن يقف على نفسه، ولا حتى أن يشترط لنفسه شيء، لأن أساس الوقف هو الحبس العين وتسبيل المنفعة للغير كالمحتاجين والفقراء، فلو كان حبس العين على نفسه لم يكن للوقف معنى.<sup>44</sup> وتري الباحثة أن الحديث المتقدم ذكره وتسبيل المنفعة يدل على التسبيل أي يمنع للواقف ان يكون له فيها حق، والوقف هو عقد يقتضي زوال الملك، وبذلك لا يصح على نفس الشخص أي على نفسه، وكأنه لم يصنع شيء أي لم يوقف لأنه أخرجه من ملكه الي ملكه. والقول الثاني: هو الجواز وهو قول الإمام أبو حنيفة وصاحبه يوسف ورواية لأحمد، وأستدل بحديث عمر السابق ذكره، وبقصه عثمان في بئر رومه، وفيها يقول النبي عليه السلام "من يشتري بئر رومه فيجعل فيها دلوه مع دلاء المسلمين".<sup>45</sup> ترجح الباحثة قول الجمهور لأن لامعني للوقف إذا كان على النفس لأنه ينتقل من ملكه إلى ملكه.

### الخاتمة:

كان هذا البحث محاولة دراسة الوقف وصيغته، وأحكامه في مرض الموت، والوقف على النفس ومسألة الإنقراض، وأمتدت فيه الباحثة الي توضيح آراء الفقهاء المدعومة بالأدلة من الكتاب والسنة ويمكن القول إن الباحثة توصلت للنتائج التالية.

1. أن الوقف هو صدقة جارية مستمرة الأجر والثواب لبعده الممات، وحثت عليه الشريعة الإسلامية وبيان أهم تفاصيله، وصيغة الوقف لا بد من توضيحها والإشارة إلى ألفاظها سواء صريحة أو كناية لفظ الكناية وحده لا يدل على الوقف لا بد من اقترانه بالنية أو الالفاظ الصريحة لكي يحصل الوقف بالشكل الصحيح.
2. فرق بين الوقف المعلق ونذر الوقف المعلق، والنذر يعتبر دين لا بد من تسديده. والوقف في مرض الموت يأخذ حكم الوصية ينفذ من الثلث، ومازدا عن الثلث متوقف على إجازة الورثة.
3. والشريعة الإسلامية وضعت ضوابط مناسبة للوقف لا يصح للشخص أن يوقف على نفسه، إذا يصبح دون استنفاده ولا جدوى لأن أساسه تسبيل المنفعة يعني يخرج من ملك الواقف، ولا يصح على النفس لان يخرج من ملكه الي ملكه. اختلف الفقهاء في الوقف وأحكامه يرجع الي أهمية هذه الصدقة المستمرة هي الوقف.

### التوصيات:

1. لا بد من نشر الوعي الشرعي للوقف عن طريق ندوات أو دورات وعن طريق الاعلام وأيضاً التوعية لأهمية الوقف عن طريق الخطب.
2. لا بد من الواقف أن يتلفظ صراحة بالواقف، أو أن يقترن مع اللفظ ما يفيد التحبب أو الحبس. حتى يتم نفاذه.

<sup>43</sup> النتف في الفتاوي، للشيخ ابن الحسن علي بن الحسن محمد السعدي، دار الكتب العلمية بيروت، ص321

<sup>44</sup> ينظر المذهب في فقه الإمام الشافعي لابي أسحاق الشيرازي، ط:1، ج:3، ص675

<sup>45</sup> أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المساقاة، باب في الشرب رقم الحديث2224، ج12، ص190.



## المصادر والمراجع

1. قاموس المحيط، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، دار الحديث القاهرة، سنة الطبعة 2008.
2. عمده الفقه في المذهب الحنبلي، ابن قدامه المقدسي، مكتبة الهمة مطابع الدولة الإسلامية، الطبعة الثانية.
3. الذخيرة، شهاب الدين القرافي، ت 684 هجري دار الغرب الإسلامي، الطبعة الاولى 1994.
4. الطلبة في الاصطلاحات الفقهية، الامام نجم الدين ابي حفص عمر، ت 537، القاهرة.
5. الموسوعة الفقهية الكويتية، مجموعه من كبار العلماء، ج 444.
6. عجاله المحتاج الي توجيه المنهاج، سراج الدين المعروف بأبن الملتن، تحقق: عز الدين هشام بن عبد الكريم البدراني، ج 2.
7. الهداية شرح بداية المبتدي، الامام برهان الدين ابي الحسن بن ابي بكر المرغناني، ت: 593 هجري، ج 4.
8. الوجيز في الفقه الإسلامي، وهبه الزحيلي، دار الفكر، الطبعة الثالثة، ج: 3.
9. الدارري المضيئة في شرح الدرر البهية، للإمام محمد بن علي الشوكاني، دار الكتاب العربي، بيروت، ج: 1.
10. شرح منح الخليل علي مختصر الجليل الشيخ محمد عيش، دار الفكر، الطبعة الاولى، ج 8.
11. قانون العدل والانصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف محمد قدرى باشا مكتبة المكيه، الطبعة الاولى 1468.
12. قانون الوقف وأحكامه في ضوء الشريعة، سليمان بن جاسر عبد الكريم، الطبعة الخامسة، مكتبة الملك فهد.
13. المغني، لأبن قدامه، دار عالم الكتب، الطبعة الأولى، ج 8.
14. كشاف القناع على مثن الأفتاع، للبهوتي، عالم الكتب بيروت، ج 4.
15. المهذب، للشيرازي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الاولى، ج 3.
16. أحكام الأوقاف للشيخ مصطفى أحمد زرقا، دار عمار، الطبعة الأولى 1997.
17. اللباب في شرح الكتاب، للشيخ عبد الغني الغنيمي الحنفي، المكتبة العلمية بيروت، ج 2.
18. التلقين في فقه المالكي، القاضي أبو محمد عبد الوهاب البغدادي مكتبة الرياض.
19. بلغه السالك لأقرب المسالك على شرح أحمد الدرير للشيخ أحمد الصاوي دار الكتب العلمية بيروت، ج 4.
20. بلغه الساغب وبغيه الراغب، فخر الدين أبن عبد الله بن تيميه، تحقق: بكر عبد الله أبو زيد، اصدار المملكة العربية السعودية.
21. الكافي في فقه الامام أحمد أبن حنبل أبن قدامه المقدسي، دار العلمية بيروت لبنان، ج 2.
22. حكام الوصايا والاقواف في فقه الإسلامي والقانون، دكتور محمد أحمد السراج، دار المطبوعات الجامعية، الإسكندرية.
23. مدونه الاحكام الفقهية، مجموعه مؤلفين، اعداد الدار العامة للأوقاف، الكويت الطبعة الاولى.
24. الدر المختار محمد بن علي عبد الرحمن الحفصكي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الاولى 1423 هجري.
25. العدة في شرح العمدة، ابن قدامه المقدسي دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية.
26. دائع الصنائع أبو بكر مسعود الكساني الحنفي، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية.
27. موجز أحكام الوقف، دكتور عيسى زكي، الطبعة الثانية.
28. سنن الترمذي، محمد بن عيسى الترمذي، تحقق: أحمد محمد شاكر، الناشر شركه المكتبة ومطبعة مصطفى، الطبعة الثانية 1395 هجري.
29. السنن الكبرى للبيهقي، أحمد بن الحسن الخرساني البيهقي دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الثالثة 1424 هجري.
30. صحيح مسلم، تحقق: محمد فؤاد عبد الباقي.
31. عمده القاري، شرح صحيح البخاري، بدر الدين العيني، ج 12.